



Vivir la música a través de los sonidos que produce la tierra, Yodoquinsi nos transporta a una época anterior a la conquista española, con ritos y rituales, cantos y melodías prehispánicas, interpretadas con instrumentos elaborados de cortezas, animales, plantas autóctonas de nuestro país.

La experiencia de sus integrantes, en investigación musical y la cohesión de su concepto los ha llevado a ser parte de las Festivales prehispánicas A nivel nacional y a mostrar esa riqueza en Festivales de Alemania, Estados Unidos y Canadá, entre otros.

